

APPEL À CONTRIBUTION
Revue «Sicurezza e scienze sociali» n° 3/2021
FRANCOANGELI
Dirigée par Sabina Curti
www.francoangeli.it

Le sexe et l'argent. Mélange des genres?

Numéro coordonné par Vincent Rubio*

Date limite pour la soumission des résumés : 10/6/2021

Date limite de soumission des articles : 15/9/2021

1. Une brève introduction à la thématique

L'idée que, au nom de leur fondamentale incompatibilité, la sexualité et l'argent appartiendraient à des sphères séparées ou à des « mondes antagonistes » a été battue en brèche de façon éclatante par les travaux de la sociologue américaine Viviana Zelizer (Zelizer, 2001). Dans une perspective sensiblement différente – relevant non pas de la sociologie économique, ni même de la sociologie de la sexualité à proprement parler, mais de l'analyse des rapports sociaux de sexe en tant que rapports de classes –, Paola Tabet avait posé ce constat dès les années 1980 (Tabet, 1987). Dans un article fondateur publié par la revue *Les temps modernes*, l'anthropologue italienne avançait ainsi le concept d'échanges économique-sexuels et mettait en lumière l'existence, de ce point de vue, d'un continuum allant du mariage à la prostitution dans les relations sexuelles entre hommes et femmes.

Les années 2000 ont vu se développer en France de nombreuses recherches ayant pour objectif de prolonger et de discuter aussi bien le concept d'échanges économique-sexuels que, plus largement, l'analyse de l'intime intrication entre le sexuel et l'économique. A ce titre, on citera en particulier les numéros spéciaux suivants parus dans des revues de sciences sociales à comité de lecture : « Actualité des échanges économique-sexuels » (*Genre, sexualité et société*, 2009), « Amours transi(t)s » (SociologieS, 2012), « Sexualités négociées » (*Ethnologie française*, 2013), « Dettes de sexes ? » (*Journal des anthropologues*, 2019) et, plus récemment encore, « Les économies de la sexualité » (*Revue française de socio-économie*, 2020). L'ouvrage dirigé par Christophe Broqua et Catherine Deschamps intitulé *L'échange économique-sexuel* (2014) s'inscrit également dans cette remarquable dynamique. Si, en cohérence avec « *la méthode et l'objectif des sciences sociales de la sexualité* », l'ensemble de ces publications visait « *à sortir analytiquement la sexualité de son*

* Sophiapol (EA 3932), Université Paris Nanterre; Centre Max Weber - CNRS (UMR 5283).

exceptionnalité » (Bozon, 2020), ces dernières n'empruntaient pas toutes le même cheminement pour y parvenir.

Parmi les élargissements et enrichissements de la réflexion, plusieurs pistes particulièrement fécondes ont été explorées : entendre l'économique à la fois sous sa forme monétaire et non monétaire ; approcher la notion d'échange dans ses dimensions matérielle et immatérielle, aussi bien que marchande et non marchande ; développer une conception de la sexualité dépassant le cadre des pratiques sexuelle *stricto sensu* (en y intégrant par exemple les moments d'approche, de séduction, etc.) ; porter attention tout autant à des situations « extraordinaires » (la prostitution) qu'à des circonstances « ordinaires » (mariage, relations amoureuses « classiques », etc.) ; dépasser le cas des seuls rapports entre hommes et femmes pour enrichir l'analyse de configurations où les rôles et identités de genre doivent être abordés dans toute leur complexité.

Ce numéro de la revue *Sicurezza e scienze sociali* entend contribuer au développement de ces nouvelles pistes de recherche, mais aussi permettre à d'autres d'émerger. Il invite également à stimuler le dialogue franco-italien dans le domaine de l'analyse des imbrications du sexuel et de l'économique. Il s'agira donc de contribuer à démêler les liens entre ces « deux monstres sacrés » que sont l'argent et le sexe (Deschamps, 2011) et d'interroger à nouveaux frais l'illusion occidentale de la gratuité de la sexualité. Les contributions attendues prêteront par ailleurs une attention particulière (directement ou indirectement, de façon tout à fait explicite ou plus implicite) à la question du genre, tout en pouvant s'inscrire dans une perspective intersectionnelle.

On n'entendra pas tant le genre ici sous l'angle des rapports sociaux de sexe en tant que tels (perspective faisant toujours courir le risque de négliger des questions d'importance comme : « Qu'est-ce que les femmes font aux femmes ? » ; « Qu'est-ce que les hommes font aux hommes ? »), que dans la perspective plus labile et moins binaire d'une construction sociale pouvant s'éprouver et s'actualiser sur un mode performatif. Pour le dire simplement, il s'agira donc – ainsi qu'y invite le titre donné à ce numéro – de prendre à bras le corps la question suivante : Qu'est-ce que le genre fait à l'entremêlement de l'argent et du sexe ?

Bibliographie

Bozon M., 2020, « Qu'apporte une perspective socio-économique à la connaissance de la sexualité ? », *Revue française de socio-économie*, 2020/2, n°25 : 29-40.

Brasseur P. et Finez J. (coord.), 2020, « Les économies de la sexualité », *Revue française de socio-économie*, 2020/2, n°25.

Broqua C. et Deschamps C. (dir.), 2014, *L'échange économique-sexuel*, Paris, EHESS.

Broqua C., Combessie P., Deschamps C. et Rubio V. (coord.), 2019, « Dettes de sexe ? », *Journal des anthropologues*, 2019/1-2, n°156-157.

Combessie P. et Mayer S. (coord.), 2013, « Sexualités négociées », *Ethnologie française*, 2013/3, n°43.

Deschamps C., 2011, « Le sexe et l'argent : deux monstres sacrés ? », *Revue du MAUSS*, 2011/1, n° 37 : 385-401.

Le Talec J.-Y. et Gaissad L. (coord.), 2012, « Amours transi(t)s. Transactions sexuelles au prisme de la migration », *SociologieS*, en ligne.

Tabet P., 1987, « Du don au tarif. Les relations sexuelles impliquant compensation », *Les Temps Modernes*, n° 490 : 1-53.

Benquet M. et Trachman M. (coord.), 2009, « Actualité des échanges économique-sexuels », *Genre, sexualité, société*, en ligne.

Zelizer V., 2001, « Transactions intimes », *Genèses*, vol. 41, n° 2 : 121-144.

2. Comment proposer une contribution

Pour proposer une contribution à ce numéro thématique, veuillez envoyer un courrier électronique (à rubiovincent@hotmail.com) avant le **10 juin 2021**, en indiquant le titre et en joignant le résumé (environ 2000 signes, espaces compris), en italien, en anglais ou en français,

Au plus tard le **20 juin 2021**, les rédacteurs communiqueront par courrier électronique si la proposition a été acceptée ou rejetée.

Les contributions acceptées doivent être originales, rédigées en italien, en anglais ou en français et doivent comporter entre 29 000 et 37 000 signes (espaces compris). Elles doivent suivre les règles éditoriales fournies par la revue et publiées sur la page web : <https://www.francoangeli.it/riviste/NR/SI-norme.pdf>.

La date limite pour le téléchargement du manuscrit sur le site de l'éditeur (http://ojs.francoangeli.it/_ojs/index.php/siss/about/submissions) est fixée au **15 septembre 2021**.

Le processus de sélection des textes est effectué par les rédacteurs et suit les principes de l'évaluation par les pairs. À la suite du processus d'examen des articles, des modifications et des ajouts aux articles acceptés peuvent être demandés, en ce qui concerne leur format aussi bien que le contenu de l'exposition.

Résumé des délais :

Soumission des résumés: 10 juin 2021

Acceptation des résumés: 20 juin 2021

Présentation de l'article: 15 septembre 2021

Évaluation: avant le 15 octobre 2021

Publication: décembre 2021

CALL FOR PAPERS

Rivista «Sicurezza e scienze sociali» n. 3/2021

FRANCOANGELI

Direttrice Sabina Curti

www.francoangeli.it

Le sexe et l'argent. Mélange des genres?

a cura di: Vincent Rubio[†]

Termine ultimo per la presentazione degli abstract: 10/06/2021

Termine ultimo per la presentazione degli articoli: 15/09/2021

1. Breve presentazione del tema

L'idea che, in nome di una loro fondamentale incompatibilità, sessualità e denaro appartengano a sfere separate o/a "mondi antagonisti" è stata sfidata dal lavoro della sociologa americana Viviana Zelizer (Zelizer, 2001). Da una prospettiva significativamente diversa - non proveniente dalla sociologia economica, e nemmeno dalla sociologia della sessualità in senso stretto, ma dall'analisi delle relazioni sociali del sesso come relazioni di classe - Paola Tabet aveva elaborato questa considerazione già dagli anni '80 (Tabet, 1987). In un articolo fondamentale pubblicato nella rivista *Les temps modernes*, l'antropologa italiana aveva così avanzato il concetto di scambio economico-sessuale ed evidenziato l'esistenza, da questo punto di vista, di un *continuum* che va dal matrimonio alla prostituzione nei rapporti sessuali tra uomini e donne.

Gli anni 2000 hanno visto lo sviluppo in Francia di una grande mole di ricerche volte a estendere e discutere sia il concetto di scambio economico-sessuale sia, più in generale, l'analisi dell'intimo intreccio tra il sessuale e l'economico. A tal proposito, si possono citare in particolare i seguenti numeri speciali pubblicati su riviste di scienze sociali peer-reviewed: « Actualité des échanges économique-sexuels » (*Genre, sexualité et société*, 2009), « Amours transi(t)s » (*SociologieS*, 2012), « Sexualités négociées » (*Ethnologie française*, 2013), « Dettes de sexes ? » (*Journal des anthropologues*, 2019) e, ancora più recentemente, « Les économies de la sexualité » (*Revue française de socio-économie*, 2020). Anche il libro curato da Christophe

[†] Sophiapol (EA 3932), Université Paris Nanterre; Centre Max Weber - CNRS (UMR 5283).

Broqua e Catherine Deschamps dal titolo *L'échange économique -sexuel* (2014) fa parte di questa straordinaria dinamica. Se, in linea con “il metodo e l’obiettivo delle scienze sociali della sessualità”, tutte queste pubblicazioni miravano a “estrarre analiticamente la sessualità dalla sua eccezionalità” (Bozon, 2020), non tutte hanno utilizzato lo stesso percorso per raggiungerla.

Tra l’ampliamento e l’arricchimento della riflessione, sono stati esplorati alcuni itinerari di ricerca particolarmente fruttuosi: comprendere l’economia sia nella sua forma monetaria che non monetaria; avvicinarsi alla nozione di scambio nelle sue dimensioni materiali e immateriali, nonché di mercato e non di mercato; sviluppare una concezione della sessualità che va oltre il quadro delle pratiche sessuali *stricto sensu* (includendo, ad esempio, momenti di avvicinamento, seduzione, ecc.); prestare la stessa attenzione tanto a situazioni “straordinarie” (prostituzione) quanto a circostanze “ordinarie” (matrimonio, relazioni sentimentali “classiche”, ecc.); andare oltre il caso dei soli rapporti tra uomini e donne per arricchire l’analisi di configurazioni in cui i ruoli e le identità di genere devono essere affrontati in tutta la loro complessità.

Questo numero della rivista “Sicurezza e scienze sociali” intende contribuire allo sviluppo di queste nuove vie di ricerca, ma anche per farne emergere altre. L’obiettivo è inoltre quello di stimolare il dialogo franco-italiano nell’area dell’analisi dell’intreccio tra sessuale ed economico. Si tratterà quindi di aiutare a svelare i legami tra questi “due mostri sacri” del denaro e del sesso (Deschamps, 2011) e di rimettere in discussione le nuove implicazioni derivanti dall’illusione occidentale centrata sulla gratuità della sessualità. I contributi daranno inoltre particolare attenzione (direttamente o indirettamente, in modo abbastanza esplicito o più implicito) al tema del genere, pur potendo assumere una prospettiva intersezionale.

Qui il genere non è inteso tanto dal punto di vista delle relazioni sessuali sociali in quanto tali (una prospettiva che corre sempre il rischio di trascurare questioni importanti come: “Cosa fanno le donne alle donne?”, “Cosa fanno gli uomini agli uomini?”), quanto prospettiva più labile e meno binaria di una costruzione sociale che può essere vissuta e attualizzata in modo performativo. In parole povere, si tratterà quindi - come suggerisce il titolo dato a questo numero - di rispondere frontalmente alla seguente domanda: cosa fa il genere all’intreccio tra denaro e sesso?

Bibliografia

- Bozon M., 2020, « Qu’apporte une perspective socio-économique à la connaissance de la sexualité ? », *Revue française de socio-économie*, 2020/2, n°25 : 29-40.
- Brasseur P. et Finez J. (coord.), 2020, « Les économies de la sexualité », *Revue française de socio-économie*, 2020/2, n°25.
- Broqua C. et Deschamps C. (dir.), 2014, *L’échange économique-sexuel*, Paris, EHESS.
- Broqua C., Combessie P., Deschamps C. et Rubio V. (coord.), 2019, « Dettes de sexe ? », *Journal des anthropologues*, 2019/1-2, n°156-157.

Combessie P. et Mayer S. (coord.), 2013, « Sexualités négociées », *Ethnologie française*, 2013/3, n°43.

Deschamps C., 2011, « Le sexe et l'argent : deux monstres sacrés ? », *Revue du MAUSS*, 2011/1, n° 37 : 385-401.

Le Talec J.-Y. et Gaissad L. (coord.), 2012, « Amours transi(t)s. Transactions sexuelles au prisme de la migration », *SociologieS*, en ligne.

Tabet P., 1987, « Du don au tarif. Les relations sexuelles impliquant compensation », *Les Temps Modernes*, n° 490 : 1-53.

Benquet M. et Trachman M. (coord.), 2009, « Actualité des échanges economico-sexuels », *Genre, sexualité, société*, en ligne.

Zelizer V., 2001, « Transactions intimes », *Genèses*, vol. 41, n° 2 : 121-144.

2. Termini di partecipazione

Per partecipare al progetto del numero è necessario inviare una e-mail, entro il **10 giugno 2021**, indicando il titolo e allegando l'*abstract* (circa 2000 battute, spazi inclusi), in italiano, in inglese o in francese, al seguente indirizzo: rubiovincent@hotmail.com.

Entro il **20 giugno 2021**, i curatori comunicheranno sempre via e-mail se la proposta è stata accettata oppure respinta.

I contributi accettati devono essere originali, redatti in lingua italiana, inglese o francese ed essere compresi fra 29.000 e 37.000 battute (spazi inclusi). Dovranno, infine, seguire le norme redazionali previste dalla rivista e riportate alla pagina web: <https://www.francoangeli.it/riviste/NR/SI-norme.pdf>. La data limite di caricamento del manoscritto sulla pagina web dell'editore (http://ojs.francoangeli.it/_ojs/index.php/siss/about/submissions) è il **15 settembre 2021**.

L'iter di selezione dei testi viene effettuato da parte dei curatori e di almeno due referee anonimi. A seguito del processo di revisione degli articoli, potranno essere richieste modifiche e integrazioni agli articoli accettati, sia rispetto alla formattazione, sia rispetto al contenuto dell'esposizione.

Riepilogo delle scadenze:

Presentazione *abstracts*: 10 giugno 2021

Accettazione *abstracts*: 20 giugno 2021

Invio articolo: 15 settembre 2021

Referaggio: entro il 15 ottobre 2021

Uscita numero: dicembre 2021